

安徽艺术职业学院文件

皖艺院〔2023〕14号

安徽艺术职业学院二〇二二年工作总结 暨二〇二三年工作思路

2022年是党的二十大召开之年、实施“十四五”规划的关键之年，也是学院迎来进一步发展的重要之年。学院坚决贯彻落实党的二十大及十九届历次全会精神 and 习近平总书记关于教育的重要论述，持续围绕立德树人根本任务，以内涵发展为重点，以创新发展为驱动，推进教育教学改革，创新产教融合体制机制和人才培养模式，充分发挥艺术专业优势，服务和支撑安徽文化事业、文化产业发展，不断提高综合实力和竞争力。2022年学院在省教育厅正确领导下和省防疫办的有力指导下，扎实做好常态化疫情防控工作，为各项工作的开展奠定了有力基础。

一、持续加强党的建设，发挥党建引领作用

（一）以政治建设为统领，抓好党的思想建设

一是从党委班子做起抓好自身建设。党委主要负责同志带头执行好民主集中制和党委领导下的校长负责制，组织修订学院章程以及党委、行政议事规则，全年召开党委会 27 次，院长办公会 17 次，严格落实末位表态等制度；积极组织筹备党员大会和“两委”换届工作，目前已完成“两委”人选第二轮推荐。二是持续强化思想引领，制定年度中心组学习计划并抓好执行。上半年组织学习宣传贯彻《习近平谈治国理政》第四卷，并对“十三五”期间中心组学习开展情况进行总结；下半年聚焦二十大精神学习宣传贯彻，制定工作方案，党委班子主要成员深入师生之中开展二十大精神宣讲党课报告，带动各级党员干部学习宣传贯彻二十大精神的热潮。三是切实加强和改进对统战工作的领导。学院党委持续做好与党外人士、民主党派的沟通联系，继续支持各民主党派发挥作用，参与各类学习、实践活动，民进安徽艺术职业学院支部顺利实现换届。

（二）加强基层党组织建设，夯实基层党建工作

一是做好各二级学院专职组织员的选拔任用。按照政治强、业务精、纪律严、作风正的要求，选优配强各二级学院专职组织员，采用动议、方案公布、岗位申报及资格审查、民主推荐、酝酿提名、组织考察、讨论决定、任前公示、正式任职等程序，在 5 个二级学院选配专职组织员 5 名。二是按要求做好党员教育培训。学院党委积极组织二级学院党组

织书记参加国家教育行政学院网络平台的网络培训；组织全院干部（副科级及以上干部）参加全省干部学习贯彻党的十九届六中全会精神网络专题培训班；学院领导班子成员积极参加 2022 年秋季学期主体班培训和全省领导干部党的二十大精神集中轮班。三是做好年度发展党员工作。持续办好业余党校，全年发展党员 75 人（教职工 12 人，学生 63 人）。四是组织开展好庆祝建党 101 周年活动，学院党委本着“及时颁发、增强仪式感、确保安全”的要求，采用走访慰问形式颁发“光荣在党 50 年”纪念章。

（三）压实管党治党责任，推进党风廉政建设

一是加强全院党组织建设，指导工作责任制落实情况。学院党委按照党要管党、全面从严治党的要求，制定了 2022 年党建工作要点和党风廉政建设工作要点，领导各级党组织认真落实党建工作责任制，与各二级学院各部门党政领导干部签署党风廉政建设责任书，并加强督查指导，确保责任落实有效。二是加强纪检监察队伍建设，组建纪检监察处配备专职干部。加强对维修、招标采购、人才招聘和招生工作的监督，结合经济责任审计和后勤审计反馈意见，督促有关职能部门落实整改，建立健全后勤管理、预算经费、招标采购等各项制度，加大对廉政风险的防控力度。三是严格落实一岗双责，做好执纪监督。落实党委书记主体责任，压实党委班子成员“一岗双责”，做好年度全面从严治党重点工作谋

划和责任压实；加强“党建+”机制建设，党委书记亲自批示督办信访件，支持纪委严格运用“四种形态”开展执纪监督，以严肃执纪问责体现纪律权威。四是加强师德师风建设。加强教学管理，严查课堂纪律，规范教学行为，实行师德一票否决，做到学术研究无禁区，课堂讲授有纪律；组织开展优秀教师评选表彰，树立先进典型，弘扬良好师德。

（四）全面推进立德树人，做好意识形态工作

一是常态化落实好党委抓意识形态工作的各项要求。学院党委通过党委会及时研究意识形态、思想政治工作，党委主要领导深入马克思主义学院调研、召开辅导员座谈会，积极研究分析加强和改进对意识形态工作领导的思路和举措；组织思政理论课教师近四十人次参与上级组织的各类线上线下培训，开展习近平新时代中国特色社会主义思想课程集体备课；投入资金 39 万多元为思政教学场所更新 20 台电子黑板，全面提升信息化教学水平。二是持续开展意识形态隐患排查、敏感时间点安全稳定值班和信息报送，进一步加强工作部署，防范重要数据和师生个人信息泄露专项工作，塑造和提升学院良好形象，筑牢学院网络安全和网络意识形态安全底线。三是党委班子带头抓工作，党委领导班子成员继续深入所联系基层党组织，通过党课、思政课、宣讲会的形式开展近距离的思政教育，班子成员还结合“推门听课”，加强了对思政课程的调研，将党委的重视落到实处。四是加

强艺术实践与思政育人的融合。组织精干力量编创庆祝二十大胜利召开专场文艺演出，激发师生热情与积极性；以革命历史题材为背景创作的群舞《渡江》喜获国家艺术基金 2022 年度资助项目，课程案例《一针止血剂》入选全国文化艺术职业教育指导委会主办的“学党史 迎百年”课程思政现场展示暨教育研讨活动优秀案例，展现了学院将艺术生产实践与“三全育人”、思政工作体系建设的有机结合。

二、聚焦教育教学高质量发展，提升艺术院校办学品质

（一）加强专业内涵建设，提高人才培养质量

一是根据 2022 年新修订的《职业教育法》要求，结合学院“十四五”专业建设发展规划，明确教育教学理念，深化教育教学改革，完善人才培养结构，系统推进专业建设升级，继续保持表演类传统优势专业的龙头地位，加大对黄梅戏表演、舞蹈等重点专业的建设与投入力度；对具有传统优势但市场有限的戏曲、美术绘画等专业，坚持以精以优为主，显著提高人才培养质量和就业竞争力。二是持续完善课程体系，坚持“五育”并举，做到中华优秀传统文化传承与艺术专业技能人才培养有机结合，以课堂教学为主阵地，严控课堂教学质量，鼓励教学模式创新、教学内容创新，优化公共课、专业基础课和专业课比例结构，加强课程体系整体设计，提高课程建设规划性、系统性，形成了对接紧密、特色鲜明、科学合理、动态调整的职业教育课程体系，开设课程 443 门，

其中公共基础课 68 门，专业（技能）课 375 门。三是持续深化课程思政建设，在贯彻《安徽艺术职业学院关于课堂思政教学规范》的同时，点面结合，精心组织，突出特色，示范引领，统筹推动见行见效，全面推进专业课程和思政课程相互融合。结合党史教育，鼓励广大师生以设计、绘画、书法、剧目表演、音乐会、综合晚会等多种创作手段，在作品中表达所见所闻所思所感，抒发爱党爱国爱社会主义情怀。

（二）强化教育教学管理，努力提升教学质量

一是持续健全教学教务制度管理体系，完善内部监督机制，结合审计、巡回指导等落实专项整改要求，对已有制度进行全面梳理，结合新任务新要求，新增教学管理文件 7 起，修订教学管理文件 10 起。二是全面实施专业和课程层面教学诊改工作，建立了专业和课程层面的指标体系，完成了诊改平台数据填报培训及相关数据录入，制定了《专业建设方案》和《课程建设方案》模板，推进专业和课程层面的目标制定与数据填报工作，以数据平台为抓手，以各项数据指标横向与纵向对比差距为依据，推动各二级学院继续审视专业人才培养方案、课程设置、师资配比、学生培养质量等方面的问题，持续提高教育教学质量。三是将教材建设和教材选用作为提高教学质量的重要环节，不断完善教材建设和选用制度，加强教材建设与教材管理，修订了《安徽艺术职业学院教材管理实施细则》，结合《安徽艺术职业学院教材选用

管理办法》对各二级学院提出具体要求，严格按照教材室提供的十三五、十四五规划教材书目选书，二级学院对所选用教材进行严格把关，坚持‘凡选必审’的原则；完成了法学教材复核工作报告、教材教辅插图插画排查、哲学社会科学类教材自查等专项检查工作。

（三）多措并举全员参与，做好招生就业工作

一是克服疫情影响，创新招生方式方法。充分利用互联网、新媒体、自媒体等现代信息技术，构建多种形式、多种渠道，线上线下相结合的立体化招生宣传平台，不断扩大学院招生宣传范围和影响力，确保招生宣传工作取得实效。在全院师生的共同努力下，学院 2022 年招生工作取得了良好的成绩，全日制招生共录取 1697 人，其中，秋招录取 1158 人，分类招生录取 342 人，高职录取 197 人。二是多措并举做好稳就业工作。学院全面落实党中央、国务院和教育部关于“稳就业”工作的决策部署，把“稳就业”作为重点工作，通过走出去、请进来的方式，深入开展书记院长线上线下协同联动访企拓岗促就业专项行动，了解企业人才需求，为学生提供更多实践、实习、就业机会，实施巩固和拓展毕业生就业市场、加强就业择业指导、强化就业困难群体帮扶等举措，鼓励毕业生多途径就业，最大程度降低疫情给毕业生就业工作带来的影响，促进毕业生充分高质量就业。截止到 2022 年 08 月 31 日，2022 届毕业生总数为 1353 人，毕

业去向落实人数 1272 人，毕业去向落实率 94.01%。三是圆满完成了 2022 年大学生征兵工作任务，经过体测、心测、政审、集训等层层筛选，全院共有 46 人合格并光荣入伍。

（四）深入开展校企合作，扎实推进产教融合

一是积极贯彻落实职业教育改革精神，响应“职教 20 条”号召，围绕文化强省建设，主动对接文化产业结构调整，坚持走产教融合、校企合作的发展道路，把产教深度融合贯穿人才培养全过程，不断拓宽学生实践和展示平台，逐步完善合作育人机制。美术学院结合新形势下的社会经济与社会发展实际，立足于专业发展要求，根据美术类专业发展趋势、艺术教育特点，将人才培养模式由传统的“课堂教学”改为“工作室教学”，现设有造型艺术教研室、数字艺术教研室、环境艺术教研室和视觉传达教研室共计 4 个教研室，下含 11 个专业、18 个教学工作室。二是加强校企合作订单式人才培养质量。戏曲学院认真贯彻职业院校校企合作订单培养的办学目标，与安徽省徽京剧院、黄山市文旅局进行订单式人才培养，提高了学院在全省乃至全国校企合作人才培养模式的影响力。

（五）切实加强教科研工作，提升办学质量和水平

学院积极推动教科研工作，培育教师学术自信，鼓励和组织广大教师参与课题研究，在教育教学实践中勇于开拓，不断创新。2022 年学院原创作品群舞《渡江》喜获国家艺术

基金（一般项目）2022 年度资助项目；编制完成学院 2022 年度科研计划，并上报省教育厅审核；申报推荐立项 2022 年度省级高校科学研究项目 7 项，其中哲学社科 6 项，自然科学 1 项。

（六）坚持“以赛促学、以赛促教”，提升艺术实践能力

一年来学院在国家级、省级赛事中获得多项大奖，其中戏曲学院学生代表在 2022 年全国职业院校技能大赛中获中职组艺术专业技能（戏曲表演）赛项团体三等奖；原创群舞《渡江》荣获 2022 年度国家艺术基金资助项目；朗诵作品《倾听绿水青山的叙说》在全国第六届大学生艺术展演活动中喜获佳绩；美术学院师生作品在第二届安徽省大学生质量文化与品牌创意设计大赛获得一等奖 4 项，二等奖 2 项，三等奖 8 项；原创视频作品《在灿烂阳光下》在中共安徽省委组织部、共青团安徽省委、安徽省学生联合会共同主办“青春心向党，百年正芳华”红色信息征集活动中获得二等奖；戏剧作品《一针止血剂》成功斩获“第九届安徽省优秀小戏小品展演”一等奖优秀剧目；情景戏剧表演作品《青春中国》在安徽省教育厅、省语委主办的中华经典诵写讲大赛安徽省省赛中获得大学生组一等奖等。

（七）加强师资队伍建设，全面提升教师水平

一是完善师资管理制度，进一步完善学院制度，明确教

职员工的岗位职责，营造良好的教师发展环境，完善教师发展规划，建立健全定期研究、检查、督察等制度，形成齐抓共管体制，确保师资队伍的有效管理。二是鼓励、推荐青年教师参加各种培训学习，2022 年组织 47 名教师参加教师岗前培训，为提升教师素质创造条件。三是加强师德师风建设。学院持续完善体制机制建设，将师德师风作为评价教师队伍素质的第一标准。在人才引进、职称晋升等方面，将师德师风作为考核首要内容，坚决实行师德师风“一票否决”；加强师德师风宣传教育，引导广大教师明确纪律红线、强化行为约束，守住教书育人底线，筑牢知敬畏、存戒惧、守底线堤坝。

（八）加强学生日常管理，促进学生健康成长

一是抓好思想引领。以培育和践行社会主义核心价值观为根本，以专题报告会、主题党团日、主题班会、宣讲会等形式，开展思想政治教育。二是加强学风建设。学院把各类奖项的评选过程作为对学生进行正气引导、契机教育、典型宣传的良好途径与载体，大力宣传典型，进行榜样教育，评定国家奖学金 5 人次，发放奖学金 3.8 万；评定国家励志奖学金 132 人次，发放奖学金 66 万，同时还评选出“三好学生”209 人次，评出优秀学生干部 250 人次，发放奖学金 12.5 万元。三是强化心理健康教育。学院积极构建全覆盖、立体式心理健康教育体系，帮助学生提升心理品质、发展健

全人格，成立了心理健康教育中心，在丹霞路校区和宣城路校区均设立心理咨询室，开展新生心理普查、“5.25”心理健康月等活动，不断提高心理健康教育服务水平。

（九）抓疫情防控保安全稳定，多举措推进和谐校园建设

一是落实疫情防控领导带班，中层干部、辅导员夜间值班等常规性工作制度，进一步完善了疫情防控处置的各项制度和预案，持续加强对丹霞路、宣城路校区的封闭式管理和门岗、巡逻力量的安排，严格执行疫情防控各项制度要求，确保 2022 年全年学院疫情防控工作平稳有序。二是抓好工作研判会商，通过学生工作例会，定期会商分析学生管理工作的情况，研判工作形势，查摆问题，确保上级部门、学院党委关于学生管理、校园安全的工作部署落实到位。三是用心服务，做好后勤保障工作。利用暑期对食堂、超市、快递驿站、浴室进行改造和亮化，校园整体面貌焕然一新，为广大师生提供良好的学习和生活环境。四是始终坚持底线思维，保卫处、学生处等部门强化协作，结合“扫黑除恶”、“扫黄打非”等工作，消除隐患，做好重点敏感事件节点的安全责任落实，确保责任到人，工作到位，为学院改革发展、人才培养营造了稳定和谐的环境。

三、2023 年工作思路展望

2022 年学院各项事业稳步前进，2023 年的发展前景一片大好。学院将深入学习贯彻党的二十大精神和习近平总书记关于教育的重要论述，坚持和加强党对教育工作的全面领导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，以内涵发展为重点，以创新发展为驱动，创新产教融合体制机制和人才培养模式，充分发挥艺术专业优势，推进教育现代化、建设教育强省、办好人民满意的教育，为加快打造具有重要影响力的“三地一区”贡献安艺力量。2023 年，学院将认真谋划重点做好以下工作：

一是以高质量党建为引领，持续推进学院治理体系现代化。坚持把党的全面领导落实到办学治校的全过程和各方面，深化党委领导下的校长负责制，履行党委把方向、管大局、做决策、抓班子、带队伍、保落实的职责，系统推进党的政治建设，切实贯彻党的教育方针，筑牢为党育人、为国育才的初心使命，确保社会主义办学方向。

二是坚定不移推进全面从严治党和党风廉政建设。坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂。深入推进党的二十大精神学习贯彻落实，不断加强理想信念教育，引导全院党员坚定理想信念，牢记党的宗旨；以党风廉政建

设为主线，营造风清气正政治生态；落实意识形态工作责任制，健全网络意识形态工作机制，维护校园稳定。

三是深化职业教育改革，优化人才培养模式。完善“三全育人”机制，加强思想教育和行为引导，发挥思政课程和课程思政的作用，坚持以社会主义核心价值观引领和规范学生行为。围绕安徽文化强省建设，面向区域经济社会发展需求，建立健全专业动态调整机制，优化专业资源配置，推进专业现代化改造，改进教育教学方式，优化课程体系，突出专业特色，加强实践教学环节，创建艺术实践品牌，引导学生打牢专业基础、掌握基本技能、提高职业能力。

四是推进建设产教深度融合高素质技能型艺术人才培养体制机制。通过分析制约艺术类高等职业院校发展的瓶颈，进一步破解高职艺术院校在整合办学资源、推进产教深度融合等方面的改革难题，创新人才培养机制，全面提升办学水平。

五是多措并举，建设高水平师资队伍。坚持“人才强院”理念，建立健全激励与约束机制，加强教学团队建设，加大对专业带头人、中青年骨干教师的扶持力度；加强师德师风建设，提高教学质量监控结果的适用效度；着力建设一支结构合理、素质优良、品德高尚、治学严谨、充满活力、具有创新能力的高素质双师型教师队伍。

2023年是全面贯彻落实党的二十大精神开局之年，是“十四五”规划承上启下的关键之年。学院将把学习宣传贯彻党的二十大精神作为当前和今后一个时期的首要政治任

务，切实做到全面学习、全面把握、全面落实，推动党的二十大精神在学院落地生根、开花结果。同时，立足新发展阶段，贯彻新发展理念，构建新发展格局，以推动高质量发展为主题，以改革创新为根本动力，为“十四五”期间加快国内一流艺术职业院校建设开好局、起好步，为现代化美好安徽建设贡献更大力量。

